



Pantheon: Fr. v: Sami Tiainen, Mats Yngvesson, Tomas Edström, Anders Andersson och Jarmo Sääskilähti.

Nu är deras skiva ute på marknaden

Hårdrocksbandet Pantheon upplöstes för två år sedan

För några veckor sedan ringde det italienska skivbolaget och ville ge ut hårdrocksbandet Pantheons skiva.

Det var bara ett sak - bandet har varit nedlagt i flera år.

Det är helt sant, påstod juke.

Tomas Edström är sångare i Pantheon och vet inte riktigt hur han ska beskriva den oväntade situationen.

Bandet är dött. Men lever ändå, i högsta grad. Låter det konstigt? Det är det också.

Fick skivkontrakt

Så här är det.

2002 bildade fem killar från Karlskoga trakterna hårdrocksbandet Pantheon. Det rullade på och redan efter ett år fick man ett skivkontrakt med ett italienskt bolag.

Det såg minst sagt ljus ut. Pantheon, som spelar en typ av melodisk powermetal, fick också spelningar. Bland annat stod

man på scenen på Stranddagarna.

Bandmedlemmarna såg också en framtid i Pantheon och satte sig på pengar i samband med att man spelade in debutplattan i en studio i Örebro.

Allt var klart, bara pressning en återstod.

Ingenting hände

Meningen var att cd:n skulle ges ut någon gång under 2004.

Men då tog det stopp, ingenting hände.

Processen drog ut på tiden och vi började undra vad som hänt, berättar Anders Andersson, som spelar keyboard i bandet.

Till slut hände det något.

Bolaget i Italien gick i konkurs.

Då rasade allt. För oss, som verkligen hade sett fram emot att få släppa skivan, kom det som en källadusch. Nu blev det bara tungt. Vi försökte verkligen hålla igång bandet, men vi tappade gnistan. Efter ett tag



Omstaget till Pantheons skiva ser ut så här.

gav vi upp och upplöste bandet, säger Tomas Edström.

Det var två år sedan.

Ingen i Pantheon har ens tänkt tanken att den inspelade skivan skulle komma ut på marknaden.

Men ibland sker det oväntade saker.

Den italienska skivbolagsdirektören hade nämligen inte glömt bort bandet från Värmland.

För några veckor sedan kom

det ett mejl.

Han berättade att han trots allt ville ge ut skivan, säger Tomas. Helt otroligt, gissa om vi blev chockade.

Grabbarna tackade givetvis inte nej till den nya möjligheten och den 19 maj släpptes plattan, "Empire of Madness".

Stentuff konkurrens

Skivan går nu att köpa i Europa och Japan.

Vi hoppas framför allt på Japan, Tyskland och Spanien. Japan är hårdrocken stor, men det är svårt att slå sig in, konkurrensen är stentuff. Men det är kul att bara finnas med på marknaden, säger Tomas Edström.

Killarna i bandet är givetvis jättegälda över att man nu äntligen fått ut sin skiva.

Men...

Bandet finns ju inte längre. Det är en jättkonstigt situation vi hamnat i. Vi har släppt en skiva med ett band som inte existerar.

Den stora frågan är då, ska man återuppliva Pantheon?

När vi upplöste bandet sa vi att Pantheon gick i graven för alltid. Men det klart, om samma medlemmar kan gå ihop igen kanske det kan bli en nystart. Men det är ingenting bestämt, vi ska ta ett snack och sedan får vi se. Självklart beror beslutet en hel del på hur skivan säljer, säger Tomas.

Inte spelat ihop på två år

Anders håller med.

Återupplivar vi bandet måste vi verkligen satsa och ge det en chans. Annars är det ingen idé.

Skivbolaget i Italien ville också att Pantheon skulle spela på en festival i Italien.

Men den var vi tvungna att säga nej till. Vi har ju inte spelat ihop på två år och flera av medlemmarna spelar idag i andra band.

Anders Hestad

0586-72 13 43

redaktion@karlskogatidning.se